

	<p>Object: Blütenköpfchen der Knopflume und Raute (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Wa 270</p>
--	--

## Description

Entwurf zu den Blütenköpfchen der Knopflume (*Scabiosa*) und Raute (*Ruta*). Das Blatt ist die originale Studie zu einer großformatigen Wandtafel, die als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Die Grundlage bildet die Unterteilung des Blattes in größer werdende Kreise und den Einteilen derselben in Winkeln, die ein regelmäßiges Gerüst für die Zeichnung gab. Die ausgeführte Zeichnung wurde anschließend mit Farbe gefüllt.

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Meurers Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XII, Taf. 3. Meurer wählte die Aufsicht auf die drei Blütengruppierungen für sein Werk, um den Bezug zu Rosetten und Flachmustern, allen voran aus der "orientalischen Kunst" zu unterstreichen.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

## Basic data

Material/Technique: Bleistift, Tusche, Farbe  
Measurements: 70 x 100 cm

## Events

Painted	When	1905
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)

Where

## Keywords

- Flower
- Flowering plant
- Green
- Violet