

	<p>Objekt: Schemata von Blütenständen (Entwurf zu einer Wandtafel)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Wa 276</p>
--	--

Beschreibung

Zeichnung zu verschiedenen Blütenständen. Das Blatt ist die originale Vorstudie zur späteren Ausführung als Lithographie, die als großformatige Wandtafel gedruckt als Lehrmittel an Kunstgewerbeschulen gebraucht wurde. Unten links datiert in rot "8.I.906".

Meurer gab das Blatt wieder in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 unter der Abt. XII, Taf. 1. Die Ziffern zur Erläuterung der einzelnen Pflanzen sind mit Bleistift gesetzt. Die Darstellungen geben grundsätzliche Typen von Blütenständen wieder, so eine Ähre, eine Traube, ein Blütenköpfchen und eine Dolde.

Restauriert 2021 mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Tusche
Maße: 70 x 100 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 08.01.1906
wer Moritz Meurer (1839-1916)
wo

Schlagworte

- Blüte
- Doldenblütler
- Ornament
- Schema