

	<p>Object: Das Geständnis</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Chemnitz - Kunstsammlungen am Theaterplatz Theaterplatz 1 09111 Chemnitz +49 (0) 371 4884424 kunstsammlungen@stadt- chemnitz.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: 63</p>
--	---

Description

Der in Liptoujvar (ehemals Ungarn, heute Slowakei) geborene Hermann Kern studierte unter anderem an der Akademie der Bildenden Künste Wien sowie der Kunstakademie Düsseldorf. Er war als Porträtist und Genremaler vorrangig in Österreich tätig. Das Werk zeigt das Innere einer einfachen Küche mit Dielenboden und Kachelofen. An diesem sitzt ein älterer Mann, den Blick verschmitzt auf seine Tochter gerichtet, die seitlich vor ihm auf einem Stuhl Platz genommen hat. Sie trägt eine farbenprächtige Tracht und schaut in kindlicher Manier von ihm weg. In ihrer rechten Hand hält sie einen Brief, der dem Betrachter sofort ins Auge fällt und vermutlich eine Liebesbekundung zum Inhalt hat. Kurz nach dem Geständnis erwartet sie hoffnungsvoll und frohen Mutes die Erlaubnis des Vaters, mit ihrer Liebschaft die Ehe zu schließen. (FS)

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 62 x 47 cm

Events

Created	When	
	Who	Hermann Kern (1838-1912)
	Where	

Keywords

- Furniture
- Interior
- Man
- Painting
- Person
- Woman