

	<p>Objekt: Weibliches Bildnis</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Chemnitz - Kunstsammlungen am Theaterplatz Theaterplatz 1 09111 Chemnitz +49 (0) 371 4884424 kunstsammlungen@stadt- chemnitz.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 146</p>
--	--

Beschreibung

Der in Wien geborene Hans Canon studierte an der hiesigen Akademie der Bildende Künste und war als Historien- und Porträtmaler tätig. Dabei orientierte er sich unter anderem an Peter Paul Rubens oder Tizian. Das Bruststück zeigt eine Frau mit dunkelbraunem gelockten Haar, der Kopf zum Betrachter in Frontalansicht gedreht, der Oberkörper leicht nach rechts geneigt. Sie trägt ein tief ausgeschnittenes dunkelbraunes Kleid mit filigranen schwarzen Mustern, offener Schulterpartie und aufgebauschten Ärmeln. Am Saum blitzt eine dünne Partie weißer Stoff hervor. Eine zweireihige Perlenkette schmückt ihren Hals und Perlenohrhänger die Ohren, die sie als Frau eines höheren Standes identifizieren lassen. Eine rote Rose steckt sehr präsent am Kleid in ihrem Dekolleté. Ihr Blick schweift ausdruckslos nach links am Betrachter vorbei. Der Hintergrund ist monochrom in Dunkelbraun gehalten und lässt den Raum nicht näher definieren. (FS)

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 62 x 51,8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1870
wer Hans Canon (1829-1885)
wo

Schlagworte

- Blume
- Brustbild
- Frau
- Gemälde
- Kleidung
- Porträt