

	<p>Objekt: Enten</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Chemnitz - Kunstsammlungen am Theaterplatz Theaterplatz 1 09111 Chemnitz +49 (0) 371 4884424 kunstsammlungen@stadt- chemnitz.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 43</p>
--	--

## Beschreibung

Dieses Werk von Julius Scheuerer zeigt eine Gruppe von Stockenten an einem seichten Gewässer. Während sich die weiße Ente um die vier kleinen Küken kümmert, die gerade im Begriff sind das kühle Nass zu erkunden, steht der dunkle Erpel in wachsamer, gestreckter Haltung dahinter und wendet seinen Blick den Betrachtenden zu. Im Hintergrund finden sich zudem zwei braune Enten - die eine ruhend im hohen Gras, die andere stehend dahinter. Scheuerer war vor allem als Geflügelmaler bekannt, denn sein gesamtes Oeuvre ist durchzogen von zahlreichen Darstellungen sowohl von Enten, aber auch von Hühnern, Puten und Hähnen. So sieht man auch in diesem Werk, dass Scheuerer die Vielfalt an Gefiedervariationen der Stockenten, von jung bis alt und von männlich und weiblich, in einem Bild vereinen wollte. Obwohl er kurze Zeit an der Münchner Akademie studiert hatte, brachte er sich das Malen größtenteils autodidaktisch bei. (MW)

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz  
Maße: 10,5 x 13,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann  
wer Julius Scheuerer (1859-1913)  
wo

## Schlagworte

- Ente
- Gemälde
- Gewässer
- Landschaft
- Strauch
- Tier
- Wiese