

	<p>Object: Blick auf Olevano</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Chemnitz - Kunstsammlungen am Theaterplatz Theaterplatz 1 09111 Chemnitz +49 (0) 371 4884424 kunstsammlungen@stadt- chemnitz.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: 355</p>
--	---

Description

Der 1842 in Dresden geborene Franz Albert Venus studierte an der hiesigen Königlichen Akademie der bildenden Künste und widmete sich neben der Malerei vor allem der Zeichnung und Radierung. Er war zwischen 1860 und 1866 Teil des Ateliers um Ludwig Richter, an dessen Stil er sich zunächst anlehnte. Zwei Italienreisen 1866/67 und 1869 waren ausschlaggebend für seine individuelle künstlerische Entwicklung, die zwischen Spätromantik und moderneren Tendenzen der Zeit anzusiedeln ist. Die atmosphärische Ölstudie gehört zu den Werken, die in der Umgebung Roms entstanden. Sie zeigt eine bergige Landschaft mit Blick auf die Gemeinde Olevano und ihrer Befestigungsanlage. Diese war im 19. Jahrhundert ein Ziel für viele Künstler aus Nordeuropa. (FS)

Basic data

Material/Technique: Öl auf Pappe
Measurements: 31,5 x 45 cm

Events

Created	When	1869
	Who	Albert Venus (1842-1871)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Building
- Landscape
- Mountain range
- Painting
- Rocks
- Shrub
- Tower
- Tree