

	<p>Object: Ausziehende Schafherde</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Chemnitz - Kunstsammlungen am Theaterplatz Theaterplatz 1 09111 Chemnitz +49 (0) 371 4884424 kunstsammlungen@stadt- chemnitz.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: 251</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der 1850 in Murrhardt geborene Heinrich von Zügel lernte an der Kunstschule Stuttgart und ist bekannt für heimische Tier- und Genrebilder. Er wandte sich vor allem Nutz- und Haustieren in ländlicher Umgebung sowie in Verbindung zum Menschen malerisch zu. So zeigt das Bild rechts ein Bauernhaus mit Treppenabsatz, auf dem sich ein Mädchen und ein Junge bäuerlich gekleidet gegenüberstehen, noch dabei, sich fertig anzuziehen. Aus der offenen Tür blickt ein Frauenkopf zu ihnen herunter, wahrscheinlich die Mutter, die die Kinder losschickt, um die Schafe auf das Feld zu führen. Eine große Schafherde bewegt sich von rechts im Vordergrund nach hinten links in Richtung Feld. Die angedeutete Bewegung der Tiere betont die Momenthaftigkeit der Darstellung. Auffällig ist bei näherer Betrachtung Zügels flüchtige Pinselführung sowie Schematisierung von Details. (FS)

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	19,5 x 26,5 cm

Events

Created	When	1879
	Who	Heinrich von Zügel (1850-1941)
	Where	

Keywords

- Animal
- Building
- Canidae
- Landscape
- Ovis
- Painting
- Person