

	<p>Objekt: Interieur in Schloss Waldenburg/ Sachsen</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Stadt- und Fürstengeschichtliche Sammlung, Fotosammlung</p> <p>Inventarnummer: Fotografie / Mappe Schloss File 003</p>
--	---

Beschreibung

Aufnahme des ehemaligen Salons der Fürstin Eleonore im Schloss Waldenburg/Sachsen, um 1930. Der Salon wurde in dieser Zeit um einige Einrichtungsstücke aus Schloss Lichtenstein ergänzt, so auch um die vier kleinformatischen Pastelle an den Wänden aus der Hand des Künstlers Christian Leberecht Vogel. Im Vordergrund erkennbar eine Sitzgruppe im Stil des Biedermeier, zu der eine Kommode auf vier schlanken Beinen, ein Canapé, zwei Stühle und ein Tisch gehören. Der Fotograf ist unbekannt.

Die Aufnahme diente als Vorlage für eine Publikation des Reichenbacher Schriftstellers Otto Eduard Schmidts über Fürst Otto Carl Friedrich von Schönburg aus dem Jahr 1932. (Mit Dank an Robby Joachim Götze, Museum und Kunstsammlung Schloss Hinterglauchau)

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine, Pappe
Maße: 20 x 15 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1930
wer
wo Waldenburg (Sachsen)
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer

Christian Leberecht Vogel (1759-1816)

wo

Schlagworte

- Biedermeier
- Blume
- Canapé
- Gemälde
- Schloss (Architektur)
- Tisch