

|  |  |
|--|--|
|  | <div>Objekt: Epitaph von Hugo von<br/>Schönburg</div> <div>Museum: Museum Naturalienkabinett<br/>Waldenburg<br/>Geschwister-Scholl-Platz 1<br/>08396 Waldenburg<br/>037608 22519<br/>Museum@waldenburg.de</div> <div>Sammlung: Stadt- und Fürstengeschichtliche<br/>Sammlung, Fotosammlung</div> <div>Inventarnummer: Fotografie / Mappe Kunstatelier<br/>File 003</div> |
|--|--|

Beschreibung

Reproduktion einer zeichnerischen Aufnahme des Sandsteinepitaphs von Hugo von Schönburg in der Bartholomäuskirche in Waldenburg/Sachsen. Ursprünglich befand sich dieses Epitaph in der Kapelle des Waldenburger Schlosses. Es gilt als ein zentrales Werk des Bildhauers Christoph Walther von Breslau II. (1534-1584), der von Breslau über Dresden sowie in ganz Sachsen Epitaphien gefertigt hatte. Der Zusammenhang, in dem die Zeichnung zum Epitaph und der Druck angefertigt wurden, ist derzeit noch unklar.

Grunddaten

|                   |              |
|-------------------|--------------|
| Material/Technik: | Druck        |
| Maße:             | 26,5 x 19 cm |

Ereignisse

|                        |      |                      |
|------------------------|------|----------------------|
| Gedruckt               | wann | 19. Jahrhundert      |
|                        | wer  |                      |
|                        | wo   |                      |
| [Geographischer Bezug] | wann |                      |
|                        | wer  |                      |
|                        | wo   | Waldenburg (Sachsen) |

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Hugo I. von Schönburg (1530-1566)

wo

## Schlagworte

- Epitaph
- Sandstein
- Schloss (Architektur)