

	<p>Object: Holz Anatomie</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Stadt- und Fürstengeschichtliche Sammlung, Fotosammlung</p> <p>Inventory number: Fotografie / F36K3 715, File 037</p>
--	---

Description

Holz Anatomie aus der Linck-Sammlung. Das im Barock gefertigte Objekt ist aus strenger seitlicher Perspektive mit geschlossener Bauchdecke gezeigt.

Die Aufnahme könnte um 1935 durch den wissenschaftlichen Bearbeiter Dr. Kurt Degen angefertigt worden sein, der im Zuge seiner Recherchen auf die seltene barocke Holz Anatomie aufmerksam wurde. In einer Korrespondenz erwähnt er, dass er den berühmten Dresdner Barockbildhauer Balthasar Permoser für den ausführenden Künstler halte. Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Fotografien, das besonders schützenswertes Kulturgut (insbesondere vor drohenden Kriegseinwirkungen) dokumentierte. Diese Fotos gelangten womöglich vor 1945 durch Dr. Kurt Degen zunächst an das Bildarchiv Marburg, welches es in den vergangenen Jahren jedoch an das Naturalienkabinett zurückführte.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	18 x 13 cm

Events

Image taken	When	1935
	Who	Kurt Degen (1904-1993)
	Where	Waldenburg, Saxony

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Balthasar Permoser (1651-1732)

Where

Keywords

- Anatomisches Modell
- Anatomy
- Wood