

 <p>Museum - Naturienkabinett Waldenburg / Unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Gipsmodell zum Reiterdenkmal für August den Starken</p> <p>Museum: Museum Naturienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlung, Stadt- und Fürstengeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventarnummer: Fotografie / F36K3 715, File 071</p>
---	---

Beschreibung

Aufnahme eines bronzierten Gipsmodells mit der Darstellung "August des Starken" auf einem steigenden Pferd. Das abgebildete Kunstwerk wurde wohl vom Bildhauer Paul Heermann gefertigt und stammt aus der Skulpturensammlung im Albertinum in Dresden. Unter dem Foto Beschriftung in Bleistift: "Modell zum Reiterdenkmal August des Starken / Bronzierter Gips / wohl Paul Heermann /

Die Aufnahme gehörte offenbar dem wissenschaftlichen Bearbeiter Dr. Kurt Degen, der im Zuge seiner Recherchen zu qualitativollen Stücken der Waldenburger Sammlung auch die Dresdner Sammlungen immer wieder bezüglich Vergleichsstücken konsultierte. Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Fotografien, das besonders schützenswertes Kulturgut (insbesondere vor drohenden Kriegseinwirkungen) dokumentierte. Diese Fotos gelangten womöglich vor 1945 durch Dr. Kurt Degen zunächst an das Bildarchiv Marburg, welches es in den vergangenen Jahren jedoch an das Naturienkabinett zurückführte.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine
Maße: 12,5 x 18 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1935
wer
wo Dresden

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

August II., der Starke, von Polen (1670-1733)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Paul Heermann (1673-1732)

wo

Schlagworte

- Bronzierung
- Gips
- Pferd