

	<p>Objekt: Ofenplatte Wilder Mann</p> <p>Museum: Sammlungen der TU Bergakademie Freiberg Akademiestraße 6 09599 Freiberg 03731 39-3476 andreas.benz@iwtg.tu- freiberg.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Kunstgussplatten</p> <p>Inventarnummer: Keine Angaben</p>
--	--

Beschreibung

Auf dieser 1694 datierten Platte steht ein „Wilder Mann“ neben einer Tanne. Das Motiv ist rechts und links von je fünf Rosetten flankiert.

Der Wilde Mann ist eine in vielen Kulturen bekannte Sagengestalt. Er lebt in der freien Natur und verfügt über große körperliche Kraft. Im Harz ist er ein Symbol des Silberbergbaus und des damit einziehenden Wohlstandes. Aus Harzer Hütten sind zahlreiche Güsse solcher Motive bekannt.

Auf einer weiteren Platte der Sammlung überragt der Wilde Mann eine Tanne, die Figur ist von Blüten, Weinlaub und Rocaille-Elementen umgeben.

Grunddaten

Material/Technik: Eisen / gegossen
Maße: BxH 46x60 cm

Ereignisse

Wurde genutzt	wann	
	wer	Technische Universität Bergakademie Freiberg
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1694
	wer	
	wo	Harz
Gekauft	wann	1970-1980
	wer	Technische Universität Bergakademie Freiberg

wo

Schlagworte

- Eisenguss
- Ofenplatte
- Wilder Mann