

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Ofenplatte Wilder Mann</p> <p>Museum: Sammlungen der TU Bergakademie Freiberg Akademiestraße 6 09599 Freiberg 03731 39-3476 andreas.benz@iwtg.tu- freiberg.de</p> <p>Collection: Sammlung Kunstgussplatten</p> <p>Inventory number: Keine Angaben</p> |
|--|--|

Description

Auf dieser 1694 datierten Platte steht ein „Wilder Mann“ neben einer Tanne. Das Motiv ist rechts und links von je fünf Rosetten flankiert.

Der Wilde Mann ist eine in vielen Kulturen bekannte Sagengestalt. Er lebt in der freien Natur und verfügt über große körperliche Kraft. Im Harz ist er ein Symbol des Silberbergbaus und des damit einziehenden Wohlstandes. Aus Harzer Hütten sind zahlreiche Güsse solcher Motive bekannt.

Auf einer weiteren Platte der Sammlung überragt der Wilde Mann eine Tanne, die Figur ist von Blüten, Weinlaub und Rocaille-Elementen umgeben.

Basic data

| | |
|---------------------|------------------|
| Material/Technique: | Eisen / gegossen |
| Measurements: | BxH 46x60 cm |

Events

| | | |
|-------------------------|-------|--|
| Was used | When | |
| | Who | Freiberg University of Mining and Technology |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1694 |
| | Who | |
| | Where | Harz |
| Bought | When | 1970-1980 |

Who Freiberg University of Mining and Technology
Where

Keywords

- Eisenguss
- Ofenplatte
- Wild man