

	<p>Object: Steinskulptur des "Hl. Georg"</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Fotosammlung, Stadt- und Fürstengeschichtliche Sammlung</p> <p>Inventory number: Fotografie / F36K3 715, File 073</p>
--	---

Description

Aufnahme der fragmentierten Sandsteinskulptur des "Hl. Georg" des Bildhauers Paul Heermann, die sich im Stadtgeschichtlichen Museum Leipzig befindet. Der Heilige in Rüstung dargestellt, jedoch ebenso wie sein Pferd nur fragmentarisch erhalten. Auf der Rückseite der rote Stempel des Leipziger Fotoateliers "Helionovum" von Paul Faulstich.

Die Aufnahme gehörte offenbar dem wissenschaftlichen Bearbeiter Dr. Kurt Degen, der im Zuge seiner Recherchen zu qualitativollen Stücken der Waldenburger Sammlung auch andere sächsische Sammlungen immer wieder bezüglich Vergleichsstücken konsultierte. Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Fotografien, das besonders schützenswertes Kulturgut (insbesondere vor drohenden Kriegseinwirkungen) dokumentierte. Diese Fotos gelangten womöglich vor 1945 durch Dr. Kurt Degen zunächst an das Bildarchiv Marburg, welches es in den vergangenen Jahren jedoch an das Naturalienkabinett zurückführte.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	16,5 x 12,5 cm

Events

Image taken	When	1935
	Who	Paul Faulstich (1872-1943)
	Where	Leipzig

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Paul Heermann (1673-1732)

Where

Keywords

- Body armor
- Equus