Objekt:	Dresdner Tuch
Museum:	Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de
Sammlung:	Damaste
Inventarnummer:	1956-598

Beschreibung

In der Mitte im Oval, Dresden im Vordergrund die alte Augustusbrücke und die Elbe, im Hintergrund die Frauenkirche, katholische Hofkirche und Semperoper
Das Oval ist von 4 Rechtecken umgeben.
Unten: Jagdschloss Moritzburg, Legende: Moritzburg
Links: Ansicht auf der Bastei in der Sächsischen Schweiz
Legende: Bastei
Oben Meißen mit Burg und Elbbrücke, Legende: Meissen
Rechts: Schloss Pillnitz, im Vordergrund die Elbe mit 2 Segelboten und einem Ruderboot, Legende: Pillnitz
In den Ecken Leier und Schwert, mit verschiedenen Blättern, Blüten und Früchten umwunden, links unten Rosenblüten und –blätter, links oben Lorbeerblätter, rechts oben Eichenlaub, rechts unten Weinlaub und –trauben
Die Ecken sind kreisförmig von stilisierten, überwiegend floralen Ornamenten eingerahmt, die in Eichen- und Lorbeerblätter übergehen.
um 1860 in wenigen Stücken von der Firma Prölß sen. seel. Söhne für den sächsischen Königshof hergestellt.

Grunddaten

Material/Technik:	Kette rohes Leinen, Schuß gebleichtes Leinen, handgewebt achtbindiger Atlas
Maße:	H: 163 cm, B: 168 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1860
	wer	Prölß sen. seel. Söhne

	wo	Großschönau (Sachsen)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Meißen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Pillnitz
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bastei (Fels)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloss Moritzburg (Sachsen)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dresden

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg