

	<p>Objekt: Der Posthof</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Chemnitz - Kunstsammlungen am Theaterplatz Theaterplatz 1 09111 Chemnitz +49 (0) 371 4884424 kunstsammlungen@stadt- chemnitz.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: KH-97</p>
--	---

Beschreibung

Es herrscht ein reges Treiben auf dem Posthof in diesem Gemälde von Pius Ferdinand Messerschmitt. Die leuchtend gelbe Postkutsche, die nicht nur zum Transport von Briefen, sondern auch als Personenverkehrsmittel genutzt wurde, wird gerade für die Abreise gepackt. So scheint die Frau im Vordergrund ihrer Tochter noch einige eindringliche Abschiedsworte mitzugeben, während neben ihr auf dem Boden schon das Gepäck bereitsteht, das bald auf dem Dach der Kutsche seinen Platz finden wird. Vor allem die Kinder im rechten Teil des Bildes zeigen sich beeindruckt von den noch ruhenden Pferden, während die Erwachsenen noch in rege Unterhaltungen vertieft sind. Messerschmitt greift mit diesem Gemälde ein beliebtes Motiv des 19. Jahrhunderts auf und romantisiert es zu einer Zeit, in der der Briefverkehr bereits weitgehend über den Schienenverkehr abgewickelt wurde. (MW)

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 32,9 x 45,3 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1890-1914
wer Pius Ferdinand Messerschmitt (1858-1915)
wo

Schlagworte

- Fahrzeug
- Frau
- Gebäude
- Gemälde
- Hunde
- Kind
- Mann
- Person
- Pferd
- Stadtlandschaft
- Tier