

	<p>Objekt: Aderlaßbecken 'Adam und Eva'</p> <p>Museum: Deutsches Hygiene-Museum Dresden Lingnerplatz 1 01069 Dresden +49 (0) 351 4846400 service@dhmd.de</p> <p>Sammlung: Eine Sammlung zur Geschichte der Sexualitäten</p> <p>Inventarnummer: SK 94</p>
--	--

Beschreibung

Messingfarbene Schüssel mit ausgezogenem Rand, darauf umlaufendes vertieftes Muster. Im Spiegel die reliefierte Darstellung von Adam und Eva, die Früchte vom Baum der Erkenntnis essen. Rechts die Paradiespforte. Um den Spiegel ein Band mit erhabenen gotischen Minuskeln (unleserlich). Die Wandung ist im unteren Teil mit Flachbogen ausgetrieben.

Ausführliche Beschreibung

Das Aderlassbecken diente der Aufnahme des durch den Aderlass ausfließenden Blutes. Mit seiner Hilfe konnte die Menge des auslaufenden Blutes gemessen und gezielt gestoppt werden. Aderlassgefäße wurden mit Vorliebe mit religiösen Motiven sowohl des Alten als auch des Neuen Testaments verziert. Besonderer Beliebtheit erfreuten sich Darstellungen des ersten Menschenpaares.

Grunddaten

Material/Technik:	Messing / getrieben
Maße:	Durchmesser (D): 30 cm, Höhe: 7,7 cm, Gewicht: 965 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1530-1570
	wer	
	wo	Süddeutschland

Schlagworte

- Aderlass