

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Artischocke</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu B 32</p> |
|--|--|

Description

Aquarell mit dem Kopf einer liegenden Artischocke und dem Ansatz des Stiels. Meurer hatte das Aquarell vermutlich während seiner Studienreise durch Italien in den Jahren 1872 und 1873 gefertigt. Anders als seine künstlerischen Werke, die vor allem seinen Lehrmethoden verpflichtet waren, sind Aquarelle wie dieses eher seinem privaten künstlerischen Schaffen zuzuordnen, das Landschaften, der Porträt- und Objektmalerei wie auch Humoresken galt. Dieses Aquarell, das stark der Bildkategorie des Stillebens verpflichtet ist, könnte jedoch schon auf das erblühende Interesse des Künstlers an den regelmäßigen Formen- und Konstruktionsprinzipien pflanzlicher Gewächse verweisen.

Basic data

| | |
|---------------------|----------------|
| Material/Technique: | Papier; bemalt |
| Measurements: | 22 x 14 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|---------------------------|
| Painted | When | 1872-1873 |
| | Who | Moritz Meurer (1839-1916) |
| | Where | Italy |

Keywords

- Globe artichoke
- Shadow
- Still life