

	<p>Object: "Ansicht von Herrnhut vom Hutberg"</p> <p>Museum: Heimatmuseum der Stadt Herrnhut Comeniusstraße 6 02747 Herrnhut +49 (0) 35873 2288 tourismus@herrnhut.de</p> <p>Inventory number: HMM 196</p>
--	--

Description

Bei diesem Kupferstich handelt es sich um die erste bildhafte Darstellung des 1722 gegründeten Ortes Herrnhut. In den meisten Quellen wird das Entstehungsjahr des Stiches mit 1732 angegeben. Im Vordergrund ist der 1730 angelegte Friedhof, der sogenannte "Gottesacker", zu sehen. Die Legende am unteren Bildrand verzeichnet 17 verschiedene Gebäude und Anlagen Herrnhuts.

Die Inschrift "Solange Jesus bleibt der Herr, wird's alle Tage herrlicher" ist ein Auszug aus dem gleichnamigen Lied von Nikolaus Ludwig von Zinzendorf. Aus dem Bibelvers Römer 4,17 ist der Satz "Er rufft dem daß nicht ist das es sey" entnommen.

In der Sammlung des Herrnhuter Heimatmuseums befindet sich ein Ölgemälde (HMM 190), für welches dieser Kupferstich offenbar als Vorlage diente.

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich
Measurements: 20 x 17 cm

Events

Printing plate produced	When	1732
	Who	Johann Daniel de Montalegre (1697-1768)
	Where	Germany
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Upper Lusatia

Literature

- Konrad Fischer (2017): Herrnhuter Ansichten. Görlitz, Seite 11