

	<div>Objekt: Dresden (Blick auf Frauenkirche und Hofkirche)</div> <div>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</div> <div>Sammlung: Graphische Sammlung</div> <div>Inventarnummer: 2003/4/K2</div>
--	---

Beschreibung

Das aus dem Nachlass Karl Schmidt-Rottluffs stammende Blatt zeigt Dresden mit Blick auf die Frauen- und Hofkirche. Im unteren Rand ist das Elbufer zu sehen, dass weiter zum Wasser führt, auf dem ein Dampferschiff in Richtung der in der Bildmitte liegenden Augustusbrücke fährt. Die Türme der Gebäude ragen weit in den Himmel hinein und stehen vor den gewaltigen Kumuluswolken. Bleyl verwendete Farben in Grün-, Braun-, Blau- Rot- und Gelbtönen.

Grunddaten

Material/Technik:	Gouache über Bleistift auf Papier, auf grünem Papier aufgezogen
Maße:	Blattmaß: 31,8 x 61,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1912
	wer	Fritz Bleyl (1880-1966)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Dresden
[Zeitbezug]	wann	20. Jahrhundert
	wer	

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Künstlergemeinschaft "Brücke"
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Expressionismus
- Fluss
- Kirche (Bauwerk)
- Stadt
- Stadtansicht
- Zeichnung