

	<p>Objekt: Adolphe Appia</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 2012/21/K2</p>
--	---

Beschreibung

Das Blatt zeigt den Schweizer Bühnenbildner Adolphe Appia (1862-1928), der mit Dalcroze bis 1914 Aufführungen in Hellerau bei Dresden inszenierte und dort den großen Saal der Bildungsanstalt Jaques-Dalcroze (heute: Festspielhaus Hellerau) entwarf. Die ausdrucksstarke Kohlezeichnung zeigt das Porträt eines älteren Mannes als Bruststück im Viertelprofil. Sein muskulös wirkender Oberkörper ist unbekleidet. Er trägt einen vollen Bart und mittellanges Haar.

Grunddaten

Material/Technik:

Kohlezeichnung

Maße:

Objektmaß (H/B/T): 63 x 48,2 cm

Ereignisse

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Adolphe Appia (1862-1928)

wo

[Zeitbezug] wann 20. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Akt (Kunst)

- Porträt
- Zeichnung