

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Das Vater Unser (Mappe mit 12 Blättern, Titelholzschnitt und Impressum)</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: 2014/133a-l/K2/Mappe</p> |
|--|---|

Description

Der Holzschnitt bildet den Titel der Mappe, die den 12-teiligen Zyklus "Das Vater Unser" beinhaltet. Hier widmet sich Pechstein einem religiösen Thema und übersetzt das bekannte Gebet aus dem Neuen Testament in eine einfache wie eindringliche Formensprache. Inspiration liefern ihm dabei die Fischer und Bauern entlang der Ostseeküste, deren einfaches Leben mit und aus der Natur Pechsteins Ideal nahekommt und denen er sich verbunden fühlt.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Original graubraune Mappe aus Karton, Ränder wohl beschnitten, mit aufgeklebtem Titelholzschnitt |
| Measurements: | Blattmaß: 44,4 x 32,8 cm; Objektmaß (H/B/T): 60,2 x 41,8 x 1,9 cm; Bildmaß: 39,8 x 29,8 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|---------------------------|
| Created | When | 1921 |
| | Who | Max Pechstein (1881-1955) |
| | Where | |

Keywords

- Bible
- Expressionism
- Graphics
- Religion