

	<p>Objekt: In Collioure</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 2019/18/K2</p>
--	--

## Beschreibung

Das Blatt zeigt zwei sitzende Männer, die diagonal im Bildraum angeordnet sind. Während der hintere Mann aus einem Gefäß trinkt, hält der andere ein Messer und ein Brot in den Händen. Seine Tasche liegt auf dem Boden. Blautöne dominieren die mit Weiß gehöhte Darstellung der Fischer. Immer wieder findet Pechstein seine Motive bei den Fischern, die aus, mit und nach der Natur ihr Leben und ihren Alltag gestalten und somit seinem Ideal von Ursprünglichkeit nahestehen. Im Jahr seines fünfzigsten Geburtstages reist Pechstein von Ende Mai bis Ende Juli nach Südfrankreich. In seinen Memoiren erinnert er sich: "Im Frühjahr 1931 erfüllte ich mir einen Wunsch und machte mich auf zur Arbeit nach Südfrankreich. Vorerst arbeitete ich in den Pyrénées Basques, um dann über Marseille nach den Pyrénées-Orientales, in einem kleinen Fischerort Collioure, eine bleibende herrliche Arbeitsstätte zu finden."

## Grunddaten

Material/Technik: Aquarell  
Maße: Bildmaß: 47 x 65 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1931  
wer Max Pechstein (1881-1955)  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Collioure

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Côte Vermeille

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Okzitanien

## Schlagworte

- Alltag
- Expressionismus