

	<p>Objekt: Recto, Hecht in Seeuferlandschaft Verso, Boxkampf im Ring</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 2019/22/K2</p>
--	---

Beschreibung

Bildparallel wie raumfüllend liegt ein großer, prächtiger Hecht mit geöffnetem Maul in einer Seeuferlandschaft aus Schilf und Büschen. Grün-, Blau-, Gelb- und Orangetöne dominieren die Farbgebung. Auf der undatierten Rückseite des Blattes hält Pechstein einen Moment während eines Boxkampfes fest. Im Ring sitzen sich die Boxer auf Hockern gegenüber, während sie von Umstehenden betreut werden. Ganz ähnliche Darstellungen von Boxkämpfen übersetzt Pechstein 1923 in Radierungen. Dabei kann das Blatt als direkte Vorlage für die "Boxpause" (Krüger R 157) angesehen werden.

Grunddaten

Material/Technik: Recto: Gouache, verso:
Tuschpinselzeichnung

Maße: Bildmaß: 52,5 x 70 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1936
wer Max Pechstein (1881-1955)
wo

Schlagworte

- Expressionismus
- Landschaft
- Natur

- Tier
- Zeichnung