

	<p>Objekt: Rehe</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 51/955</p>
--	--

Beschreibung

Schrimpf lässt in diesem Holzschnitt aus breiten, schwarzen Linien die Konturen zweier Rehe entstehen. Während das linke Tier mit angewinkelten Vorderläufen seinen Kopf zu seinem Dahinter dreht, scheint sich dieses in gegenläufiger Bewegung nach rechts zu befinden. Dabei hat es seinen Kopf dem anderen Reh zugewandt, wird jedoch von dessen Körper leicht verdeckt. Im Hintergrund sind einzelne Baumstämme angedeutet.

Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt auf Japanpapier
Maße:	Bildmaß: 9 x 13,3 cm; Blattmaß: 11,3 x 15,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1917
	wer	Georg Schrimpf (1889-1938)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	20. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Natur
- Neue Sachlichkeit

- Reh
- Tier
- Tierdarstellung
- Wald