

	<p>Objekt: Die Mütter, aus Boettcher-Mappe, Blatt Nr. 3</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 48/69c</p>
--	--

## Beschreibung

Die Farblithografie in Rot und Schwarz aus der Boettcher-Mappe zeigt zwei Mütter mit ihren Säuglingen im Arm. Sie sind als Halbfiguren am Strand vor dem Meer dargestellt. Pechstein greift hier auf sein Gemälde "Nährende Mütter" von 1926 zurück, die seine Ehefrau Marta mit dem gemeinsamen Sohn Mäki und Eva Grosz, Ehefrau von George Grosz, mit Sohn Peter in Leba zeigen.

## Grunddaten

Material/Technik:	Farblithografie in Rot und Schwarz auf beigem Tonpapier
Maße:	Bildmaß: 25,8 x 35,8 cm; Blattmaß: 32 x 47 cm; Objektmaß (H/B/T): 50 x 70 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1947
	wer	Max Pechstein (1881-1955)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Leba
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

wo

Ostsee

## Schlagworte

- Doppelporträt
- Druckgraphik
- Expressionismus
- Meer