

	<p>Objekt: Der Abend, aus Mappe: Ein Dorf, Blatt III</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 51/890b</p>
--	--

Beschreibung

Der Holzschnitt gehört zum Mappenwerk "Ein Dorf". Das Blatt zeigt eine Viehweide, in deren Zentrum eine Figur gerade dabei ist, auf einem Schemel sitzend zu melken. Kraftvolle Strahlen sendet die am Himmel thronende Sonne auf die Erde und erfüllt die gesamte Szene. Die Motive der Mappe zeigen vermutlich Buchholz am Ratzeburger See, wo Max Pechstein sich vom 16. Mai bis 1. Juni 1919 bei dem Maler Hermann Münchhausen aufhält.

Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt auf Maschinenbütten mit Wasserzeichen eines steigenden Löwen
Maße:	Bildmaß: 31,8 x 40 cm; Blattmaß: 51,3 x 61,9 cm; Objektmaß (H/B/T): 70 x 100 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1919
	wer	Max Pechstein (1881-1955)
	wo	

Schlagworte

- Dorf
- Druckgraphik
- Expressionismus
- Landschaft
- Tier