

	<p>Object: Mittag, aus Mappe: Ein Dorf, Blatt II</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: 51/890d</p>
--	--

Description

Der Holzschnitt gehört zum Mappenwerk "Ein Dorf" und zeigt vier Häuser mit Schleppdächern entlang der Dorfstraße. Am vorderen Bildrand sitzt mittig und dem Betrachter zugewandt eine Figur. Die Motive der Mappe zeigen vermutlich Buchholz am Ratzeburger See, wo Max Pechstein sich vom 16. Mai bis 1. Juni 1919 bei dem Maler Hermann Münchhausen aufhält.

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt auf Maschinenbütten mit Wasserzeichen eines steigenden Löwen
Measurements:	Bildmaß: 31,8 x 40,1 cm; Blattmaß: 51,2 x 61,7 cm; Objektmaß (H/B/T): 70 x 100 cm

Events

Created	When	1919
	Who	Max Pechstein (1881-1955)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Buchholz, Lauenburg
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Ratzeburger See

Keywords

- Expressionism
- Graphics
- Landscape
- Village