

	<p>Objekt: Selig sind die Barmherzigen, aus: Der Bildermann, Nr. 16, 1916)</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 56/290a</p>
--	--

Beschreibung

Die Lithografie zeigt zwei männliche Personen, die einander zugewandt sind. Der rechts im Bild Dargestellte kauert im Schneidersitz mit nach hinten geneigtem Haupt auf dem Boden und stützt sich auf eine Krücke. Sein Kopf wird behutsam von seinem knienden Gegenüber gehalten.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Zeitungsblatt
Maße: Bildmaß: 31 x 25,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1916
wer Ernst Barlach (1870-1938)
wo
[Zeitbezug] wann 20. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Bibel
- Christusdarstellung
- Druckgraphik
- Expressionismus

- Krieg
- Religion