

	<p>Objekt: Demut, aus: Der Bildermann, Nr. 1, April 1916</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 56/291a</p>
--	--

Beschreibung

In dieser Arbeit Barlachs sieht man eine weibliche Gestalt, leicht nach vorn gebeugt, mit geschlossenen Augen, barfuß über die Erde schreitend. Den Kopf nach unten geneigt, füllt sie in der Höhe fast das gesamte Bild aus und bewegt sich von links nach rechts. Der Boden im unteren Teil ist rund und karg dargestellt.

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Zeitungspapier
Maße: Bildmaß: 33,6 x 24 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1916
wer Ernst Barlach (1870-1938)
wo
[Zeitbezug] wann 20. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Expressionismus
- Krieg