

	<p>Objekt: Yali I (Das Findelkind)</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 56/86</p>
--	--

## Beschreibung

Das Blatt ist Teil einer Serie von acht Radierungen zu Willy Seidels Novelle "Yali und sein weißes Weib". Yali als übergroße nackte, männliche Figur dargestellt, beugt sich zu einem hilflos am Strand liegenden Säugling herunter, der ihm seine Rechte entgegenstreckt und zu ihm aufsieht. Im Hintergrund wird der Blick frei auf das im Text als englischer Dreimaster beschriebene gekenterte Schiff, in unmittelbarer Umgebung befinden sich drei kleine Figuren am Wasser, die mit großem Schritten landeinwärts ziehen.

## Grunddaten

Material/Technik:	Kaltnadelradierung, Roulette und Pinselätzung auf Velin
Maße:	Bildmaß: 24 x 17,9 cm; Blattmaß: 34,2 x 28,8 cm; Objektmaß (H/B/T): 67 x 52 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1923
	wer	Max Pechstein (1881-1955)
	wo	

## Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Druckgraphik
- Exotismus
- Expressionismus