

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Exotische Köpfe IV</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau<br/>Max-Pechstein-Museum<br/>Lessingstraße 1<br/>08058 Zwickau<br/>+49 (0) 375 834510<br/>kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: V/88/1/K2</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Nach Pechsteins Rückkehr von den Palau-Inseln und dem folgenden Kriegseinsatz an der Westfront verarbeitet er ab 1917 seinen Aufenthalt in der Südsee künstlerisch vorrangig auf Leinwand und auf Papier. Das Blatt ist Teil der Mappe "Exotische Köpfe" und zeigt den Kopf einer Figur in Frontalansicht, die Pechsteins Faszination für außereuropäische Kulturen widerspiegelt. Das Haar ist über der Stirn mit einem verzierten Kamm fixiert, groß der Schmuck an den Ohren. Der starke Hell-Dunkel-Kontrast steigert die expressive Wirkung des Holzschnittes.

## Grunddaten

|                   |   |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Holzschnitt auf olivgrünem<br>Maschinenbütten mit Wasserzeichen in<br>Form eines gekrönten Turmes mit Blume |
| Maße:             | Bildmaß: 29,9 x 22,9 cm; Blattmaß: 59,3 x<br>45,3 cm; Objektmaß (H/B/T): 67 x 50 cm                         |

## Ereignisse

|             |      |                           |
|-------------|------|---------------------------|
| Hergestellt | wann | 1917                      |
|             | wer  | Max Pechstein (1881-1955) |
|             | wo   |                           |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Exotismus
- Expressionismus

- Porträt