

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Geierwally</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: 2011/217/K1</p> |
|--|---|

Beschreibung

Das Gemälde gilt als das früheste erhaltene Werk von Max Pechstein und entsteht vermutlich, als er in Zwickau noch Schüler war. Pechstein malt die Schlüsselszene eines beliebten, 1875 veröffentlichten Heimatromans. Darin wird die Geschichte einer jungen Tirolerin erzählt, die zum Schutz von Schafherden einen Adlerhorst ausnimmt. Die Darstellung der wagemutigen "Geierwally" in Tracht, den Fels erklimmend, während der gewaltige Adler über ihr kreist, ist keine Neuschöpfung Pechsteins, sondern beruht auf einem Gemälde von Frank Feller.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand

Maße:

Objektmaß (H/B/T): 48 x 32 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---------------------------|
| Hergestellt | wann | 1890-1900 |
| | wer | Max Pechstein (1881-1955) |
| | wo | |

Schlagworte

- Gemälde