

	<p>Objekt: Die Kirche zu Oberschlema von der Seite des Blaufarbenwerkes, aus Kasette: Städte und Landschaften aus dem Gebiet der Zwickauer Mulde, Blatt 41</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 38/274/34</p>
--	--

Beschreibung

Von der Seite des Blaufarbenwerkes aus malte der Künstler die Kirche zu Oberschlema, die zusammen mit Fachwerkhäusern des Ortes rechts der Mulde zu sehen ist. Über den Fluss, der das Bild diagonal durchläuft, führt ein Steg. Auf einer parallel zum Wasser angelegten Straße sind ein Reiter und ein Mann mit einem Knaben an der Hand abgebildet.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell auf Zeichenpapier, auf Karton montiert, mit zwei Tuschelinien umrandet

Maße: Blattmaß: 9,5 x 14,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1845-1846
wer Anton Arrigoni (1788-1851)
wo

Wurde abgebildet (Ort) wann
wer
wo Oberschlema

[Geographischer wann Bezug]

wer
wo Erzgebirge
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Zwickauer Mulde

Schlagworte

- Dorf
- Kirche (Bauwerk)
- Landschaft
- Romantik
- Zeichnung