

	<p><b>Object:</b> Die Kirche zu Wolkenburg aus dem Tale vom Fußweg nach Penig, aus Kasette: Städte und Landschaften aus dem Gebiet der Zwickauer Mulde, Blatt 44</p> <p><b>Museum:</b> Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p><b>Collection:</b> Graphische Sammlung</p> <p><b>Inventory number:</b> 38/274/37</p>
--	---

## Description

Von Norden blickte der Künstler in das Muldental mit seinen waldigen Uferhängen. So zeigt das Aquarell rechts oben die am Hang stehende, im klassizistischen Stil erbaute Kirche zu Wolkenburg. Dieser gegenüber und tiefer liegend befinden sich die Gärtnerwohnung und Wirtschaftsgebäude. Dahinter ragt der Turm des Schlosses empor. Im Vordergrund weiden Rinder auf einer Wiese vor einem Getreidefeld. Neben diesem steht eine weibliche Figur mit einem Rechen.

## Basic data

Material/Technique:	Aquarell auf Zeichenpapier, auf Karton montiert, mit zwei Tuschelinien umrandet
Measurements:	Blattmaß: 9,5 x 14,5 cm

## Events

Created	When	1845-1846
	Who	Anton Arrigoni (1788-1851)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Wolkenburg

[Relationship  
to location]

When

Who

Where      Zwickau Mulde

## Keywords

- Architecture
- Church building
- Drawing
- Landscape
- Romantik