

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Keppmühle bei Dresden Stärker als die Nacht - Ein DEFA-Film aus dem Jahr 1954</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 99/1/K2</p> |
|--|--|

Beschreibung

Das Blatt zeigt die Keppmühle bei Dresden. Sie steht auf einer Anhöhe. Der Betrachter blickt durch Bäume, die im Vordergrund zu sehen sind und das Bild in der Höhe ausfüllen. Es ist Nacht. Die Fenster der Mühle sind beleuchtet. Der über der Mühle liegende Himmel ist dunkel und kleine helle Stellen lassen Sterne vermuten. Das Gebäude ist im Fachwerkstil gebaut und besitzt drei Etagen und ein Dachgeschoss. Der im schmalen Hochformat gehaltene Holzschnitt ist in Schwarz- und Grautönen gedruckt.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Farbholzschnitt in Schwarz und Grau, zwei Platten |
| Maße: | Bildmaß: 18,3 x 8,7 cm; Blattmaß: 27 x 19,5 cm |

Ereignisse

| | | |
|------------------------|------|-------------------------|
| Hergestellt | wann | 1899-1909 |
| | wer | Fritz Bleyl (1880-1966) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Dresden |
| [Zeitbezug] | wann | 20. Jahrhundert |

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer
wo
wann

wer Künstlergemeinschaft "Brücke"
wo

Schlagworte

- Dorf
- Druckgraphik
- Expressionismus
- Jugendstil
- Natur