

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Remißau ohnweit des Wehres 1846 (heute Remse), aus Kasette: Städte und Landschaften aus dem Gebiet der Zwickauer Mulde, Blatt 52</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: 38/274/45</p> |
|--|---|

Description

Auf dem Blatt ist das Dorf Remißau (heute Remse) mit seinen Fachwerkhäusern und der Kirche zu sehen. Vor dem Ort fließt die Zwickauer Mulde über ein Wehr. Rechts ist eine männliche Figur in einem Kahn dargestellt. Am vorderen Bildrand geht ein Mann mit zwei Ochsen auf einem Weg.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Aquarell auf Zeichenpapier, auf Karton montiert, mit zwei Tuschelinien umrandet |
| Measurements: | Blattmaß: 9,5 x 14,5 cm |

Events

| | | |
|----------------------------|-------|----------------------------|
| Created | When | 1845-1846 |
| | Who | Anton Arrigoni (1788-1851) |
| | Where | |
| Was depicted | When | |
| | Who | |
| | Where | Remse |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |

[Relationship
to location]

| | |
|-------|--------------------|
| Where | Waldenburg, Saxony |
| When | |
| Who | |
| Where | Zwickau Mulde |

Keywords

- Cityscape
- Drawing
- Landscape
- Romantik