

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Zwickau vom jenseitigen Muldenufer gesehen, vom Brückenberg, aus Kasette: Städte und Landschaften aus dem Gebiet der Zwickauer Mulde, Blatt 12</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau<br/>Max-Pechstein-Museum<br/>Lessingstraße 1<br/>08058 Zwickau<br/>+49 (0) 375 834510<br/>kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 38/274/9</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Das Blatt zeigt die Stadt Zwickau westlich der Mulde. Vom Brückenberg aus gesehen, sind am rechten Bildrand das Kornhaus sowie Schloss Osterstein, in der Mitte die Katharinenkirche und die Marienkirche deutlich zu erkennen. Am westlichen Flussufer ist die Schlossmühle abgebildet. Davor verläuft das Schlossmühlenwehr, welches das Wasser für den Mühlgraben der Schlossmühle staute. Links führt die hölzerne Paradiesbrücke über die Mulde.

## Grunddaten

Material/Technik: Aquarell auf Zeichenpapier, auf Karton montiert, mit zwei Tuschelinien umrandet

Maße: Blattmaß: 9,5 x 14,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1845-1846  
wer Anton Arrigoni (1788-1851)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Ort)  
wer

wo  
[Geographischer wann  
Bezug]

Zwickau

wer

wo

Zwickauer Mulde

## Schlagworte

- Landschaft
- Romantik
- Stadtansicht
- Zeichnung