

	<p>Objekt: Viertelstundenakt (Stehender Akt, zur Seite gebeugt)</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 2002/50/K2</p>
--	--

Beschreibung

Die Aktdarstellung zeigt ein weibliches Modell, das sich auf dem rechten Bein stehend zur Seite beugt. Das linke Bein ist nach hinten gebeugt und ein Teil der Ferse ist sichtbar. Der linke Arm ist nach unten gestreckt, der rechte nach oben an den Kopf gelehnt. Kopf und Ellenbogen nehmen im rechten oberen Drittel des Bildes den Raum ein. Die Schraffur spielt mit Licht und Schatten am Körper. Die Freunde der Künstlergruppe Brücke übten mit diesen sogenannten Viertelstundenakten, bei denen das Modell alle 15 Minuten die Position wechselte, das schnelle Skizzieren.

Grunddaten

Material/Technik: Graphit auf getöntem Papier
Maße: Blattmaß: 44,4 x 34,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Fritz Bleyl (1880-1966)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	20. Jahrhundert
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Künstlergemeinschaft "Brücke"

wo

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Expressionismus
- Zeichnung