Object: Viertelstundenakt (Stehender Akt, zur Seite gebeugt)

Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1
08058 Zwickau
+49 (0) 375 834510
kunstsammlungen@zwickau.de

Collection: Graphische Sammlung

Inventory 2002/50/K2
number:

Description

Die Aktdarstellung zeigt ein weibliches Modell, das sich auf dem rechten Bein stehend zur Seite beugt. Das linke Bein ist nach hinten gebeugt und ein Teil der Ferse ist sichtbar. Der linke Arm ist nach unten gestreckt, der rechte nach oben an den Kopf gelehnt. Kopf und Ellenbogen nehmen im rechten oberen Drittel des Bildes den Raum ein. Die Schraffur spielt mit Licht und Schatten am Körper. Die Freunde der Künstlergruppe Brücke übten mit diesen sogenannten Viertelstundenakten, bei denen das Modell alle 15 Minuten die Position wechselte, das schnelle Skizzieren.

Basic data

Material/Technique: Graphit auf getöntem Papier Measurements: Blattmaß: 44,4 x 34,2 cm

Events

Created When 1905

Who Fritz Bleyl (1880-1966)

Where

[Relation to

When

20. century

time]

Who Where [Relation to

person or institution]

Who Die Brücke

Where

When

Keywords

- Drawing
- Expressionism
- Nude