

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Der Schnitter</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau<br/>Max-Pechstein-Museum<br/>Lessingstraße 1<br/>08058 Zwickau<br/>+49 (0) 375 834510<br/>kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: V/67/178/K2</p> |
|--|--|

## Description

Das mit schwarzer Tusche ausgeführte Blatt zeigt zentral im Bild einen Baum. Dieser füllt die gesamte Höhe des Bildes aus und ragt oben leicht hinaus. Der Baum steht auf einer Wiese, welche sich bis zum unteren Drittel der Komposition erstreckt. Darüber ist über die gesamte Breite eine Baumreihe zu sehen, die vermutlich eine Straße andeutet. Links neben dem Baum, leicht in den Bildhintergrund versetzt, ist auf der Wiese ein Mann mit einer Sense zu erkennen.

## Basic data

Material/Technique: Pinsel-Tuschzeichnung auf Papier  
Measurements: Blattmaß: 43,7 x 33,7 cm

## Events

|                                     |       |                         |
|-------------------------------------|-------|-------------------------|
| Created                             | When  | 1902-1912               |
|                                     | Who   | Fritz Bleyl (1880-1966) |
|                                     | Where |                         |
| [Relation to time]                  | When  | 20. century             |
|                                     | Who   |                         |
|                                     | Where |                         |
| [Relation to person or institution] | When  |                         |
|                                     | Who   | Die Brücke              |

Where

## Keywords

- Drawing
- Everyday life
- Expressionism
- Landscape
- Nature