

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Studie von vier Mädchenköpfen</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 2002/55/K2</p> |
|--|---|

Beschreibung

Zu sehen ist eine Studie von vier Mädchenköpfen. Es werden vier verschiedene Darstellungen gezeigt. Links oben ist ein Mädchen als Schulterstück gezeichnet, rechts davon ein Kopfbild. Beide Gesichter liegen in der rechten Gesichtshälfte im Schatten. Das Haar ist halblang. Links unter dem Schulterstück ist ein Viertelprofil zu sehen, deren rechte Gesichtshälfte ebenfalls im Schatten liegt und mit kürzerem Haar gezeichnet ist. Rechts daneben, mit wenig Abstand, findet man den vierten Kopf mit angedeuteten Schultern, der im Profil dargestellt ist und die Schattenseite zum Betrachter gewandt ist. Das Haar ist halblang und liegt auf den Schultern auf. Die Skizzen stehen im Zusammenhang mit Schmidt-Rottluffs Holzschnitt "Bin armer Leute Kind" aus dem Jahr 1905.

Grunddaten

Material/Technik: Graphit auf getöntem Papier
Maße: Blattmaß: 44,3 x 34,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1900-1914
wer Fritz Bleyl (1880-1966)
wo

[Zeitbezug] wann 20. Jahrhundert
wer
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Künstlergemeinschaft "Brücke"
wo

Schlagworte

- Kind
- Porträt
- Skizze
- Studie
- Zeichnung