	Objekt: Fotografie Jagdszene Nebamun Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de Sammlung: Nachlass Moritz Meurer Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 015

Beschreibung

Hierbei handelt es sich um die Fotografie einer Wandmalerei. Diese zeigt Nebamun einen hohen Beamten der ausgehenden 18. Dynastie (1550-1295 v. Chr.) bei der Jagd. Er steht auf einem kleinen Boot. Hinter ihm ist seine Frau und zwischen seinen Beinen sitzt seine Tochter. Die Szene wird beherrscht von dem sumpfigen Umfeld und den vielen Tieren. Außerdem kann man diverse Kolumnen hieroglyphischer Inschrift erkennen.
Die Wandmalerei stammt ursprünglich aus dem Grab des Nebamun in Theben. Heute findet sie sich als Objekt im Britischen Museum London.

Inv.-Nr.: BM EA37977
Fundort: Theben
Datierung: Ende 18. Dynastie
Material: Putz, bemalt
Maße: 98 x 98 cm

Unten Rechts in der Ecke der Fotografie steht:
"CLARKE & DAVIES,
Museum Street.
144."

Hierbei handelt es sich um ein ehemaliges Fotogeschäft in der Londoner Innenstadt. Es ist das einzige Foto im Nachlass von Moritz Meurer, das von hier stammt.

Auf der Rückseite steht unten rechst mit Bleistift geschrieben:
"Brittisch Mus.
Theben Neues Reich"

Außerdem ist zentral eine kleine Zeichnung einer Pflanze, die mit Bleistift unterschrieben ist:

"Jussiaea"

Das Foto weist Falten über das gesamte Papier verteilt auf. Es ist jedoch ansonsten intakt.

Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie
Maße:	B x H: 27,8 x 18,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Vor 1910
	wer	Clarke & Davies
	wo	London

Schlagworte

- Bleistift
- Boot
- Fotografie
- Grab
- Jagdszene
- Wandmalerei