

	<p>Object: Fotografie Jagdszene Nebamun</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 015</p>
--	--

Description

Hierbei handelt es sich um die Fotografie einer Wandmalerei. Diese zeigt Nebamun einen hohen Beamten der ausgehenden 18. Dynastie (1550-1295 v. Chr.) bei der Jagd. Er steht auf einem kleinen Boot. Hinter ihm ist seine Frau und zwischen seinen Beinen sitzt seine Tochter. Die Szene wird beherrscht von dem sumpfigen Umfeld und den vielen Tieren. Außerdem kann man diverse Kolumnen hieroglyphischer Inschrift erkennen. Die Wandmalerei stammt ursprünglich aus dem Grab des Nebamun in Theben. Heute findet sie sich als Objekt im Britischen Museum London.

Inv.-Nr.: BM EA37977

Fundort: Theben

Datierung: Ende 18. Dynastie

Material: Putz, bemalt

Maße: 98 x 98 cm

Unten Rechts in der Ecke der Fotografie steht:

"CLARKE & DAVIES,

Museum Street.

144."

Hierbei handelt es sich um ein ehemaliges Fotogeschäft in der Londoner Innenstadt. Es ist das einzige Foto im Nachlass von Moritz Meurer, das von hier stammt.

Auf der Rückseite steht unten rechts mit Bleistift geschrieben:

"Brittisch Mus.

Theben Neues Reich"

Außerdem ist zentral eine kleine Zeichnung einer Pflanze, die mit Bleistift unterschrieben

ist:

"Jussiaea"

Das Foto weist Falten über das gesamte Papier verteilt auf. Es ist jedoch ansonsten intakt.

Basic data

Material/Technique:

Fotografie

Measurements:

B x H: 27,8 x 18,7 cm

Events

Created	When	Before 1910
	Who	Clarke & Davies
	Where	London

Keywords

- Boat
- Grave
- Jagdszene
- Mural
- Pencil
- Photography