

	<p>Objekt: Fotografie Grab des Nekht 4</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 024</p>
--	---

## Beschreibung

Dieses Bild zeigt Malereien aus dem Grab des Nacht, TT 52, in Abd el-Gurna. Über den Besitzer der 1889 entdeckten Grabanlage ist nicht viel bekannt. Lediglich die Titel „Schreiber“ und „Stundenpriester des Amun“ sind belegt. In letzterer Funktion kontrollierte er den Kultablauf des Amun in Karnak. Nacht lebte wahrscheinlich unter der Regentschaft des Thutmosis IV. (1397-1388 v. Chr.) in der 18. Dynastie. Typisch für diese Zeit ist ebenfalls der Aufbau der letzten Ruhestätte des Nacht. Über einen offenen Hof gelangt man durch einen Korridor in den Querraum. Dieser ist fast vollständig dekoriert. Durch einen weiteren Korridor kommt man in den Längsraum, welcher zwar verputzt ist, jedoch keine Malereien besitzt. In diesem Raum befindet sich ein Schacht, durch welchen man die Sargkammer erreicht. Zum Schutz vor Eindringlichen wurde er mit Geröll und Sand verschüttet. Das Foto zeigt einen Ausschnitt der Südwand des Querraumes. Zentral ist eine aufgemalte Scheintür, in deren Zentrum der Grabherr und seine Frau sitzend dargestellt sind. Daneben befinden sich diverse Diener, die Opfergaben darreichen. Verkauft wurde die Aufnahme von "Schroeder & Cie. Zürich". Das kann man der unten angegebenen Bildunterschrift entnehmen. Die Firma gab es bis 1895. Danach fusionierte das Unternehmen, zu dem auch eine Druckerei gehörte, mit "Photochrom & Co." zu "Photoglob".

Auf dem Foto befinden sich unten links und rechts Aufschriften:

Links - "Edit. Schroeder & Cie. Zürich."

Rechts - "5555. Thèbes. Tombeau de Nekht. Offrandes."

## Grunddaten

Material/Technik:

Fotografie

Maße:

B x H: 20,7 x 26,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann Nach 1889  
wer Schroeder & Cie. Zürich  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Ägypten

## Schlagworte

- Diener
- Dynastie
- Fotografie
- Grab
- Malerei
- Raum
- Schacht (Höhlenkunde)