

	<p>Object: Fotografie Relief im Tempel der Hatschepsut 1</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 043</p>
--	---

## Description

Dieses Foto stammt vom Totentempel der Hatschepsut (ca. 1500-1458 v. Chr.) in Deir el-Bahari. Sie gehörte der 18. Dynastie an und folgte ihrem Mann Thutmosis II. (1482-1497 v. Chr.) auf den Thron. Sie regierte für ihren noch minderjährigen Neffen Thutmosis III.. Bekannt ist sie vor allem wegen ihres bereits erwähnten Totentempels. Dieser, in drei Stufen unterteilte Komplex, wurde direkt an den Fels gebaut. Er wird auch als Terrassentempel bezeichnet. Auf der zweiten Stufe, hinter den Pfeilern, die die Front einer jeden Stufe bilden, befindet sich ein Relief, welches eine Handelsexpedition nach Punt zeigt. Hierin sieht man allerhand Handelswaren unter anderem Weihrauch und Myrrhe, die von dort importiert wurden.

Ein Fotograf lässt sich nicht feststellen. Das Foto ist intakt. Die Farben sind etwas ausgebleichen.

Bleistiftnotiz auf der Rückseite oben:

"Dêr el-Bahri. Punthalle  
Ruckfahrt der Schiffe aus Punt."

Bleistiftnotiz auf der Rückseite Mittig:

"336  
Deir-el-Bahary, Bas-relief"

## Basic data

Material/Technique:

Fotografie

Measurements:

B x H: 24,4 x 19,8 cm

## Events

Created	When	1900
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hatshepsut (-1479--1458)
	Where	

## Keywords

- Photography
- Relief sculpture
- Ship
- Throne