

	<p>Objekt: Fotografie Relief im Tempel der Hatschepsut 2</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 044</p>
--	---

Beschreibung

Dieses Foto stammt vom Totentempel der Hatschepsut (ca. 1500-1458 v. Chr.) in Deir el-Bahari. Sie gehörte der 18. Dynastie an und folgte ihrem Mann Thutmosis II. (1482-1497 v. Chr.) auf den Thron. Sie regierte für ihren noch minderjährigen Neffen Thutmosis III.. Bekannt ist sie vor allem wegen ihres bereits erwähnten Totentempels. Dieser, in drei Stufen unterteilte Komplex, wurde direkt an den Fels gebaut. Er wird auch als Terrassentempel bezeichnet. Auf der zweiten Stufe, hinter den Pfeilern, die die Front einer jeden Stufe bilden, befindet sich ein Relief, welches eine Handelsexpedition nach Punt zeigt. Hierin sieht man allerhand Handelswaren unter anderem Weihrauch und Myrrhe, die von dort importiert wurden.

Ein Fotograf lässt sich nicht feststellen. Das Foto ist intakt. Die Farben sind etwas ausgebleichen.

Bleistiftnotiz oben links

"Dêr el Bahri
Dorf in Punt"

Bleistiftnotiz mittig

"337
Deir-el-Bahary
Bas-relief"

Grunddaten

Material/Technik:

Fotografie

Maße:

B x H: 24,5 x 19,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1900
wer
wo

Schlagworte

- Fotografie
- Pfeiler
- Relief