

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Matthias Hildebrand [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Kreuzifix</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Antike bis Historismus</p> <p>Inventarnummer: 1916.221</p>
---	---

## Beschreibung

Der Gekreuzigte mit seinen schlanken, aber muskulösen Armen und Beinen und dem kräftigen Brustkorb ist nicht schmerzverzerrt, sondern ruhig, entseelt dargestellt. Kreuzifixe mit wallendem, geknotetem Lententuch und einer von Schnüren gehaltenen Dornenkrone finden sich vielfach im schwäbischen Raum. Dem Leipziger Kreuzifix verwandt ist das 1501 von Seyfer für den Stuttgarter Leonardskirchhof geschaffene sowie das Triumphkreuz der Johanniskirche in Schwaigern. Letztgenanntem wie unserem diene wohl ein eigenhändiges Werk Seyfers als Vorbild.

Schenkung der Gesellschaft der Freunde des Kunstgewerbemuseums, Leipzig, 1916. Ehemals Sammlung Oertel, München.

## Grunddaten

Material/Technik:	Linde, geschnitzt, Reste alter Fassung, Kreuz ergänzt
Maße:	Figur: Höhe 75 cm, Breite 67 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1520
	wer	Werkstatt Hans Seyfer
	wo	Heilbronn
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus

## Schlagworte

- Dornenkrone
- Kreuzigung Christi
- Kruzifix
- Religiöse Kunst

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 39