

	<p>Object: Fotografie Relief Ptahemhat 1</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 068</p>
--	---

Description

Dieses Relief stammt aus der 18. Dynastie und befindet sich heute im Berliner Ägyptischen Museum. Entnommen wurde es dem Grab des Ptahemhat. Es ist sehr gut zu datieren. Dies liegt am Motiv. Im unteren Bildfeld ist ein Trauerzug zu sehen. Rechts außen in der unteren Ecke ist der Rest des Sargschreins, der zum Grab getragen wird, zu sehen. Dahinter sind zwei klagende Priester, die von Haremhab begleitet werden. Dieser war zu jener Zeit noch nicht Pharao sondern hoher Staatsträger unter Tutanchamun (1332-1323 v. Chr.). Im Motiv sind deutlich, die in der Amarna-Zeit unter Echnaton (1352-1336 v. Chr.) vollzogenen Innovationen in der Kunst zu spüren. Die Personen werden individualisierter und auch naturalistischer dargestellt. Außerdem erfährt der strenge ägyptische Bildaufbau mehr Lockerheit.

Es finden sich Markierungen um das Motiv herum. Hierbei handelt es sich um Kennzeichnungen für die Klischeeherstellung. Das Foto ist also als Druckvorlage genutzt worden.

Metadaten:

Inv.-Nr.: 12411

Fundort: Saqqara/Memphis

Datierung: 18. Dynastie, um 1340 v. Chr.

Material: Kalkstein

Maße: Höhe 50 cm; Breite 128 cm

Die Fotografie weist an der linken oberen Ecke eine Beschädigung auf. Die Rückseite weist Flecken auf.

Es finden sich rechts neben dem Motiv Notizen mit Füller geschrieben:

"Leichenzug u. Begräbnfeier für einen hohen [...] zu Memphis. Grabrelief ca. 1300 v. Ch."

Basic data

Material/Technique:

Fotografie

Measurements:

B x H: 27,8 x 11,5 cm

Events

Created	When	1900
	Who	
	Where	

Keywords

- Dynastie
- Funeral procession
- Limestone
- Museum
- Note-taking
- Priest
- Relief sculpture