

	<p>Object: Fotografie Relief Ptahemhat 2</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 069</p>
--	---

## Description

Dieses Relief stammt aus der 18. Dynastie und befindet sich heute im Berliner Ägyptischen Museum. Entnommen wurde es dem Grab des Ptahemhat. Es ist nur ein Ausschnitt des ansonsten einen Trauerzug hin zum Begräbnis darstellenden Reliefs, welches auf dem Foto Meu Ph 1, Nr. 068 zu sehen ist. Es ist sehr gut zu datieren. Dies liegt am Motiv. Rechts außen in der unteren Ecke ist der Rest des Sargschreins, der zum Grab getragen wird, zu sehen. Dahinter sind zwei klagende Priester, die von Haremhab begleitet werden. Dieser war zu jener Zeit noch nicht Pharaon sondern hoher Staatsträger unter Tutanchamun (1332-1323 v. Chr.). Die auf diesem Foto zu sehenden Köpfe, stammen von einer Menschengruppe dahinter.

Im Motiv sind deutlich, die in der Amarna-Zeit unter Echnaton (1352-1336 v. Chr.) vollzogenen Innovationen in der Kunst zu spüren. Die Personen werden individualisierter und auch naturalistischer dargestellt. Außerdem erfährt der strenge ägyptische Bildaufbau mehr Lockerheit.

Metadaten:

Inv.-Nr.: 12411

Fundort: Saqqara/Memphis

Datierung: 18. Dynastie, um 1340 v. Chr.

Material: Kalkstein

Maße: Höhe 50 cm; Breite 128 cm

Die Fotografie ist intakt.

Es finden sich links neben dem Motiv Bleistiftnotizen:

"Berk. Mus. I, 9.

Leichenzug und Begräbnis-

feier eines Hoh. Priesters von  
Memphis. Grabrelief. L. 1,30 m  
ca. 1300 v. C."

## Basic data

Material/Technique:

Fotografie

Measurements:

B x H: 27,8 x 10,5 cm

## Events

Created	When	1900
	Who	
	Where	

## Keywords

- Funeral procession
- Group of humans
- Limestone
- Priest
- Relief sculpture